

noć tvrđava

Noć tvrđava je kulturno-turistička manifestacija koja se odvija na utvrđenim spomenicima kulturne baštine (tvrđave, utvrde, dvorci...). Prvi put je održana 2022. godine kao rezultat zajedničkog europskog projekta FORTITUDE, a do danas je povezala i promovirala programe na više od 45 fortifikacijskih lokaliteta. Ove godine jedna od najljepših pozornica bit će magični Lovrjenac, a organizatori događanja su Društvo prijatelja dubrovačke starine s partnerima i sudionicima.

Društvo prijatelja dubrovačke starine je udruga građana osnovana 12. kolovoza 1952. godine radi očuvanja, zbrinjavanja i promicanja bogate i slojevite spomeničke baštine dubrovačkog područja. A stanje kapitalnih spomenika, poput gradskih i stonskih zidina, u to vrijeme bilo je loše. Bili su zarasli i obrasli kaparama, bršljanom i smokvama, zakriti neprimjerenim zelenilom i drvećem, mjestimično su bili i nevidljivi, dok se s drevnih mira obrušavalo kamenje. Začeto ljubavlju i volonterskim radom nekolicine dubrovačkih entuzijasta, zahvaljujući vidovitosti jedne plemenite ideje, Društvo je raslo, stasalo i razvilo svoju kulturnu i društvenu ulogu.



Skenirajte QR kod i upoznajte Lovrjenac kroz godine; od samih početaka do danas.

<http://citywallsdubrovnik.hr/lentavremena/>

program

17:30 – 18:30

Mala škola mačevanja i streličarstva za srednjoškolce

Povijesna grupa SKUP

18:30 – 19:30

Vođena tura od Brsalja preko Pila do Lovrjenca

Marko Miloš

20:00 – 23:00

Projekcijski mapping na tvrđavi Lovrjenac

Oblikovanje/realizacija: Linear studio, Pixel dizajn
Glazba: Žarko Dragojević

19:30 – 22:00

Program noći Lovrjenca

Dubrovnik i njegove tvrđave

Izložba plakata iz fundusa Dubrovačkih ljetnih igara

Interaktivna instalacija

Oblikovanje/realizacija: Pixel dizajn

Specijalno uprizorenje XD

Koautor/dramaturgija/režija: Marko Mijatović,
Koautori/glumci: Dario Gverović, Mislav Stanković, Melko Dragojević, Mačevaoci: Povijesna grupa SKUP

Predstavljanje projekta,

Otvaranje uređene kapele sv. Lovra

Vedran Kosović, predsjednik DPDS-a

Jazz na Lovrjencu

Maja Grgić, glazbenica, Zvonimir Šestak, kontrabas

Dubrovačke zgode i nezgode – smiješno strašne priče Dubrovnika

Autorica/pripovjedačica: Marija Milovac

Renesansna trpeza

NOĆ TVRĐAVA DUBROVNIK

1 0 - 5 - 2 0 2 4





SKUP

SKUP DUBROVNIK je grupa entuzijasta koja postoji već duži niz godina, a osnovna ideja je što točnije oživljavanje i izvođenje različitih scenarija događanja iz svakodnevnog života vlastele i puka na području tadašnje Dubrovačke Republike u razdoblju srednjeg vijeka i renesanse. Grupa ima desetak članova koji se bave scenskim nastupima koji uključuju scene mačevanja rapirom i sabljom te tradicionalnim streličarstvom drvenim lukom i strijelama, što podrazumijeva i male škole tj. radionice mačevanja i streličarstva.



Marija Milovac

Rođena je u Dubrovniku 1982. godine. Nakon završene jezične gimnazije, provela je desetak godina u Splitu gdje je nastavila učiti strane jezike te studirati biologiju i kemiju na PMF-u. Napušta studij i s mužem odlazi u Dubrovnik zbog posla te postaje turistički vodič 2013. godine. Zbog interesa prema folklornim i mitskim pričama iz dubrovačke baštine, 2016. godine započinje s projektom Haunted Dubrovnik (Ukleti Dubrovnik) kroz koji nudi tematske ture obuhvaćajući dubrovačke legende, mitove i mračnu stranu povijesti. Sudjelovala je zajedno s Ivicom Kiprom na IV. DKKI-u 2017. godine na temu „Urbana mitologija“, a 2022. samostalno s temom „Govori svak da je vještica“. Zbog ljubavi prema povijesti, 2022. završava Preddiplomski studij Povijesti Jadrana i Mediterana na Sveučilištu u Dubrovniku.



SFT

SFT su tri velika slova za puno veći broj ljudi. Mislav Stanković, Dario Gverović i Melko Dragojević pokreću SFT 2018. godine neznajući što čine. U početku to bijaše bend, no s vremenom se odvažuju i uključuju u svakojake avanture. Putem stvaraju brojne suradnje i prijateljstva, profesionalna i osobna, koja ih izuzetno obogaćuju. Razni glazbeni projekti u alternativnom ruhu, polu-nekulturnom sluhu i neobjašnjivom voljom da se izvode samo radi izvedbe sa SFT-om ugledavaju svjetlo dana. Često u suradnji s Art radionicom Lazareti, Udrugom mladih Orlando, Studentskim teatrom Lero, AVCD-om i brojem drugih podupiratelja. Rela Petric opismenjuje SFT vizualnom izražavanju s nizom video-spotova. Od nebrojenih dramskih i scenskih projekata pod vodstvom Marka Mijatovića, teatar u SFT-u sjaji i u filmu "Uspion i pad SFT-a" u režiji Ivana Penovića i Marina Lisjaka za koji ostvaruju nagradu za najbolji film na DORF-u u Vinkovcima. Što ova ekipa dalje smjera i koje su im namjere je teško i njima samima reći, ali jedno je sigurno - SFT nastaje iz zajedničke potrebe za SFT-om, te se on zaustaviti ne može.



Maja Grgić

Maja Grgić, svjetski priznata dubrovačka skladateljica i jazz diva glazbenu je naobrazbu započela u Umjetničkoj školi Luke Sorkočevića u Dubrovniku. Potom se školovala na glasovitoj Jazz akademiji u Grazu, u klasi prof. Laurie Antonioli. 2008. osvaja strukovnu nagradu "Status" kao najbolji mladi vokalni instrumentalist. Skladati je počela već sa 14 godina, da bi 2009. postala najmlađa skladateljica dobitnica "Porina". Već godinama uspješno surađuje s najboljim svjetskim i hrvatskim jazz orkestrima i glazbenicima.



Žarko, Nora i Made

Made Miličević i Nora Mojaš diplomirale su Vizualne komunikacije na Studiju dizajna pri Arhitektonskom fakultetu u Zagrebu dok je Žarko Dragojević diplomirao novinarstvo i političku komunikaciju pri Fakultetu političkih znanosti na Sveučilištu u Zagrebu. Zajednički su počeli surađivati od 2016. a Madu i Noru također povezuje nizu priznatih te nagrađivanih projekata koje su ostvarile u sklopu tvrtke Linear Studio. Svima troje zajednička je ljubav prema multimedijalnom obliku izražavanja u raznim sferama; Made se bavi grafičkim i digitalnim dizajnom, s posebnim zanimanjem za tipografiju; Nora se bavi grafičkim dizajnom, ilustracijom i animacijom, Žarko je svestrani autor, izvršni producent i tehnički suradnik na mnogobrojnim audiovizualnim projektima i festivalima. Skupa kontinuirano surađuju na mnogobrojnim projektima prepoznatima od strane javnosti bilo na institucionaliziranom ili nezavisnom polju.



Marko Miloš

Turistički vodič od 2007. i zaljubljenik u povijest Grada. Organizira privatne i grupne razglede pod brendom Dubrovnik Local Guides.

PIXEL

Pixel design d.o.o. je tvrtka iz Dubrovnika specijalizirana za 3D mapping, hologramske projekcije, VR, AR, interaktivna rješenja i multimediju. Organizatori su Lumiart festivala svjetla Dubrovnik.